



DÉCOUVRIR
L'ART PAR LA VILLE ET
LA VILLE PAR L'ART



1. Quelles sont nos interactions avec l'art public?

ART

VILLE

PUBLIC



A_R_T
Maclean
2001



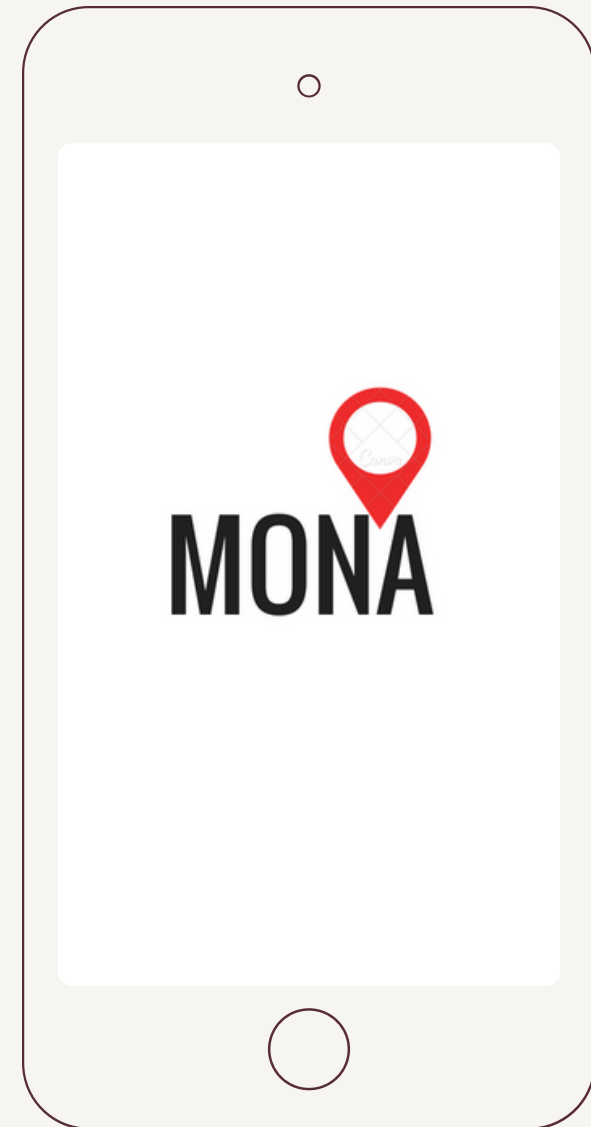
Photographie: Samuel Lamoureux
www.quartierhochelaga.com/street-art-a-fondation-guido-molinari

2. MONA

Une application mobile
pour s'approprier l'art public

découverte
photographie
partage

...DE L'ART PUBLIC, ET DE LA VILLE



2. MONA

Les fonctionnalités



Localisez les œuvres
à proximité



Obtenez la
fiche technique
de chacune



Sortez découvrir l'art et
la ville



Créez vos propres
souvenirs



Commentez vos
découvertes



Attribuez-leur
une note



Bâissez
votre collection
d'art personnelle



Partagez vos
découvertes sur les
réseaux sociaux



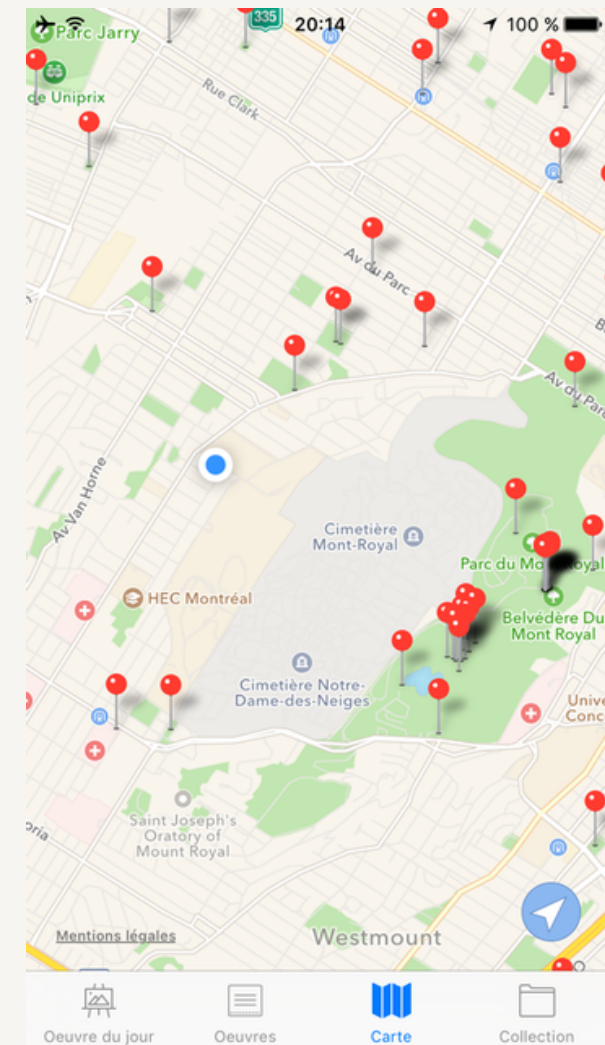
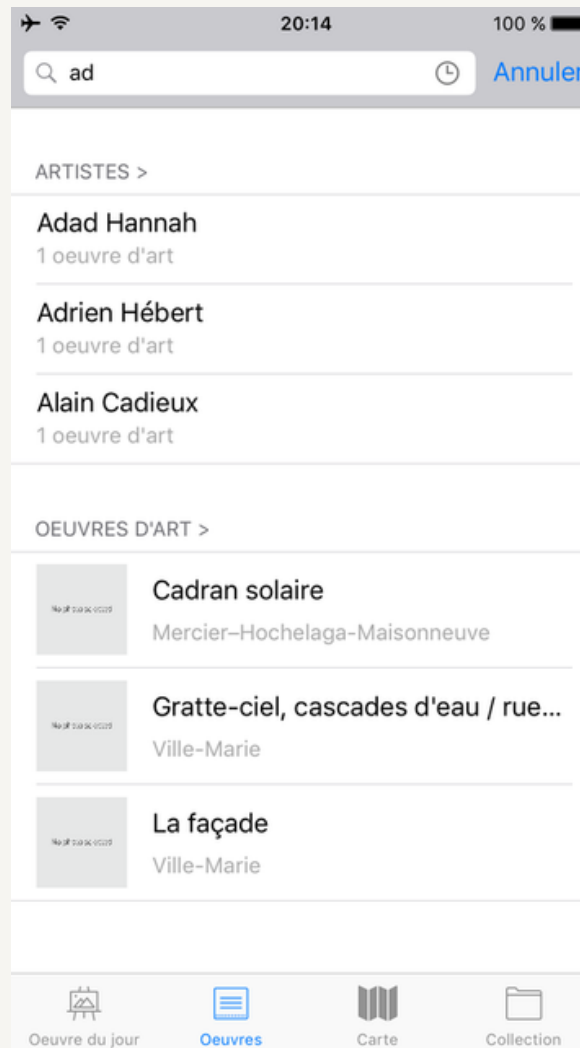
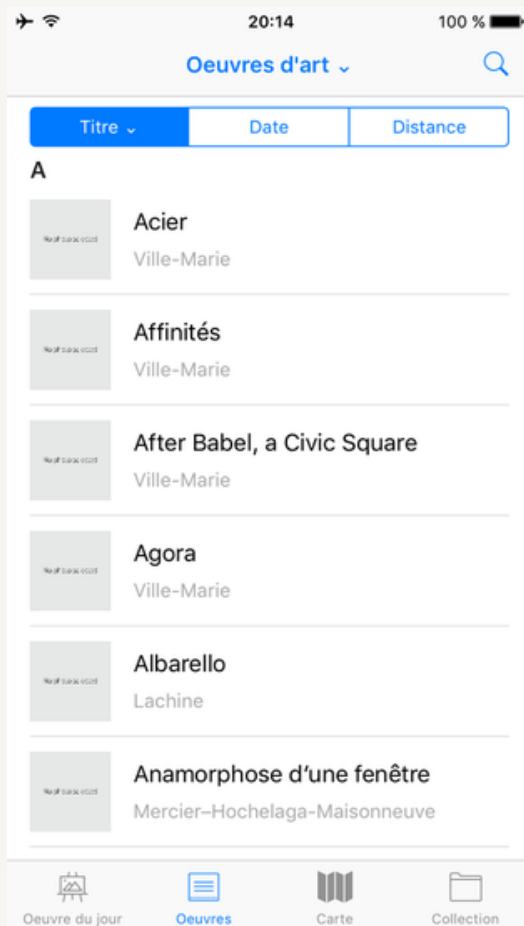
Obtenez d'autres
points de vue et
donnez votre opinion



Identifiez facilement
vos prochaines
découvertes

2. MONA

Le prototype



3. Enjeux et ambitions
du projet

Quelles sont les
interactions du public
avec l'art public?

EXPLORATION

&

PHOTOGRAPHIE

3. Enjeux et ambitions du projet

NOTRE PHILOSOPHIE

Investir l'art et la ville
Projet engagé
Domaine public

NOTRE ÉQUIPE

Collaboration
Interdisciplinarité
Implication étudiante



MERCI!
ET À BIENTÔT ...